

(前学期)

曜日 時間	木					金					
	I	II	III	IV	V	I	II	III	IV	V	
学 科 学 年	8:40~10:10	10:30~12:00	13:00~14:30	14:50~16:20	16:40~18:10	8:40~10:10	10:30~12:00	13:00~14:30	14:50~16:20	16:40~18:10	
環 境	1	情報科学	健康・スポーツ科学演習	学術英語A プロジェクト		健康・スポーツ科学演習	図形科学	言語文化基礎科目	学術英語A プロジェクト	環境設計基礎I (土居, 包清, 近藤, 古賀, 朝廣) 伊都センター2号館 2301教室	言語文化基礎科目
	2	環境調整システム論 (川本陽一) 533			数理統計学 (笹刈祥一) 525	専門英語 (ロウワイリオン) 521					知覚心理学 (上田, レメイン, 妹尾, 平松, 金谷) 511
	3		主観評価法 (上田, レメイン, 妹尾) 511	環境テクノロジー実習 (吉岡, 川本) 2号館2F製図室, 環境実験棟 旧:都市デザイン論		芸術文化環境論 (藤原, 金澤, 江上) 511			ランドスケーププロジェクト (包清, 朝廣, 徳永, 勝野) 2号館2F 製図室		
	4										
工 業	1	情報科学	文系D	学術英語A プロジェクト	基礎教育セミナー	健康・スポーツ科学演習	文系D 理系D(教養系)	言語文化基礎科目	健康スポーツ科学演習	工業設計基礎演習I (人間工学分野全員, 藤(智), 竹之内) 伊都センター2号館 2214教室	言語文化基礎科目
	2	空間表現実習II (曾我部, 秋田) 5号館4F 共同製図室		デザイン理論 (田村, 松前) 525	専門英語 (ロウワイリオン) 521	生活機器デザイン論 (尾方, 杉本, 迫坪) 512	人間工学測定演習 (人間工学分野全教員) 環境適応研究実験施設		数理統計学 (大草孝介) 525	工業設計モデリング演習 (尾方, 竹之内) 工作工房(1F総合作業室, 2F総製作業室, 作業部, 3F図面教室, 中実室) 情報基礎室(大橋)第1実習室 3Dデザイン入力室	知覚心理学 (上田, レメイン, 妹尾, 平松, 金谷) 511
	3	人間工学設計法 (人間工学分野全教員, 磯田) 521	主観評価法 (上田, レメイン, 妹尾) 511		感性科学 (綿貫茂喜) 322		生体情報処理演習 (人間工学分野全教員, 金子) 環境適応研究実験施設, 521				
	4			工業設計プロジェクト研究 (前田, 藤(智), 迫坪) 工作工房1F総製作業室, 2F作業室 5号館4F共同製図室							
画 像	1	細胞生物学		学術英語A プロジェクト	健康・スポーツ科学演習	健康・スポーツ科学演習	文系D 理系D(教養系)	言語文化基礎科目	理系Dの数学科目	視覚芸術基礎I (伊原, 片山, 藤(紀)) 伊都センター2号館 2408教室	言語文化基礎科目
	2		画像工学プログラミング (小野, 井上(光)) 情報基盤室第1実習室	専門英語 (吉村理一) 533				画像メディア工学 (原健二) 533	画像工学基礎 (原, 小野, 井上) 511	数理統計学 (笹刈祥一) 525	知覚心理学 (上田, レメイン, 妹尾, 平松, 金谷) 511
	3		主観評価法 (上田, レメイン, 妹尾) 511	グラフィックスアルゴリズム演習 (井上光平) 情報基盤室第1実習室	色彩学演習 (須長正治) 533		拡張映像表現 スタジオ演習 (石井達郎) 画像特殊棟2Fスタジオ			視覚心理学 (伊藤裕之) 531	知覚心理学 (上田, レメイン, 妹尾, 平松, 金谷) 511
	4									視覚心理学演習 (伊藤裕之) 531	
音 響	1	細胞生物学	聴能形成I (河原, 高田) 伊都センター1号館 1501教室	学術英語A プロジェクト		健康・スポーツ科学演習	文系D 理系D(教養系)	言語文化基礎科目	理系Dの数学科目	基礎教育セミナー	言語文化基礎科目
	2				音響理論演習I (鮫島俊哉) 524			音響信号処理演習 (鍋木時彦) 322	数理統計学 (大草孝介) 525		知覚心理学 (上田, レメイン, 妹尾, 平松, 金谷) 511
	3		主観評価法 (上田, レメイン, 妹尾) 511	音響情報工学 (鍋木時彦) 321				応用音響理論 (鮫島俊哉) 321	音 響 実 験 I (鮫島, 高田, 中島, 尾本, 鍋木, 上田, レメイン, 若宮, 河原, 中村, 西山, 長津) 323		
	4					輪講 (音響全教員) 322			音 響 構 成 (山内, 山海, 稲田, 筑紫, 朝長, 富安) 音響特殊棟スタジオ		
芸 術 情 報	1	文系D 理系D(教養系)	健康・スポーツ科学演習	学術英語A プロジェクト		健康・スポーツ科学演習	文系D 理系D(教養系)	言語文化基礎科目	理系Dの数学科目	芸術情報設計概論 (全教員) 伊都センター2号館 2402号室	言語文化基礎科目
	2			専門英語 (吉村理一) 532	プログラミング基礎 (伊藤浩史) 7号館3Fコンピュータ室	芸術文化環境論 (藤原, 金澤, 江上) 511				数理統計学 (笹刈祥一) 525	知覚心理学 (上田, レメイン, 妹尾, 平松, 金谷) 511
	3		主観評価法 (上田, レメイン, 妹尾) 511	バーチャルリアリティ (上岡玲子) 512	比較映画・演劇文化演習 (大島, 冬野, 吉村, 笠井) 531		芸術情報プロジェクト演習 (芸情全教員) 531 工作工房		インタラクティブインターフェース演習 (牛尾, 平山) 7号館3Fコンピュータ室		
	4										

※集中講義による授業科目		
学科学年	授業科目名	担当教員等
環境2年	緑地環境実習 (旧:環境野外実習I)	朝廣, 未定
環境3年	構法設計論	井上(朝), 腰原, 松村, 小見, 平沢, 石山口
工業2~4年	デザイン思考法	平井康之(履修手続きについては別途掲示)
画像3年	銀塩写真演習	須長正治
音響3年	聴覚認知論	上田, 力丸
芸情2年	芸術学概論 旧:空間芸術表現論	知足, 本田

(注) 開講日程・教室等は掲示により周知するので、学務課掲示板を頻繁に確認すること。

※個別対応科目(H25年度以前入学対象科目)		
学科学年	授業科目名	履修上の注意
環境4年	環境総合デザイン論	履修希望者は授業開始1週目までに教務係へ申し出ること。

※全学科3年生を対象とする授業科目(授業日程は掲示)		
学科学年	授業科目名	担当教員等
3年	インターンシップ(学部)	朝廣, 田村, 平松, 中村, 冬野, 吉村

※卒業研究等の授業科目(履修登録は教務係で行うので、Web履修登録は不要)			
学科学年	授業科目名	時間数	担当教員
環境4年	卒業研究I	4時間/週	環境全教員(世話役:岩元)
工業4年	卒業研究I	4時間/週	工業全教員(世話役:前田)□
画像4年	卒業研究I	4時間/週	画像全教員(世話役:原)
音響4年	卒業研究I	4時間/週	音響全教員(世話役:学科長)
芸情4年	卒業研究I	4時間/週	芸情全教員(世話役:冬野, 吉村)
環境4年	卒業研究II	8時間/週	環境全教員(世話役:岩元)
工業4年	卒業研究II	8時間/週	工業全教員(世話役:前田)
画像4年	卒業研究II	8時間/週	画像全教員(世話役:原)
音響4年	卒業研究II	8時間/週	音響全教員(世話役:学科長)
芸情4年	卒業研究II	8時間/週	芸情全教員(世話役:冬野, 吉村)

(注) 卒業研究I・IIの開講曜日・時間は卒研指導教員, クラス担任, 学科の指示に従うこと。

[集中講義等の履修登録方法]
集中講義, インターンシップ及び外国人留学生のための授業科目は, WEB履修申請画面の「集中講義等選択へ」ボタンをクリックして, 履修する科目を選択すること。

開設年次経過後における学生便覧掲載科目の履修希望について
入学時に大学で配布した学生便覧に掲載されている開設科目は, 極力開設年次で履修修得することが望ましいが, 各々の履修計画等の違いによって開設年次に履修及び単位修得できない場合もあるためこの時間割に掲載されていない科目についても, 希望者がいる場合には開設する必要性や開設できるかどうか履修機会を提供できるように検討を行うので, 希望者は申し出てください。
注) 教室名の下に「旧:○○○○」と記載のある科目は, 科目名が変更しています。現科目名になる前の学生が履修した場合は, 旧名称に読み替えて単位認定します。