

九州大学学生による

# HMEクラシック入門コンサート

## ～ハーモニー編～

「聴いて学ぶハーモニー」バリテューバ4重奏による演奏もお楽しみに！

2013年3月23日(土)

15:00開場 15:30開演

九州大学大橋キャンパス多次元デザイン実験棟ホール

入場無料

14:00から

「子どものためのワークショップ」

を開催します(詳細は裏面)

演奏曲目

ムソルグスキー 「展覧会の絵」  
ベートーヴェン ピアノソナタ第14番「月光」 など

演奏

コーヒーカルテット(バリテューバ4重奏)



主催:九州大学大学院芸術工学府ホールマネジメントエンジニア育成プログラム

後援:福岡市 福岡市教育委員会 (公財)福岡市文化芸術振興財団

お問い合わせ:090-8063-9309(小林) hme@design.kyushu-u.ac.jp

## HMEクラシック入門コンサート～ハーモニー編～

「クラシック音楽って難しそう…」、「何に注目して聞けばいいのかわからない…」、そんな声にお応えして九州大学の大学院生が企画したコンサートです。クラシック音楽への入門コンサートとして、1時間程の素敵な時間をお届けします。

今回はハーモニー編と題して、音楽の3要素といわれる「メロディ」「リズム」「ハーモニー」の中から、「ハーモニー」に焦点をあてたクラシック音楽の聞き方を解説します。皆さん、「ハモる」、「和音」、「ハーモニー」という言葉、どこかで聞いたことがあるのではないのでしょうか。「ハーモニーって何だろう?」、「ハーモニーが変わると音楽がどう変わるんだろう?」、「作曲家はなぜハーモニーを使うんだろう?」そんな疑問に、クラシックの名曲の演奏と共にお答えします。

結成1年目のバリテューバ4重奏団、コーヒーカルテットの皆さんの演奏も聴き逃せません!

### 演奏:コーヒーカルテット (Coffee Quartet)

コーヒー・カルテットは、昨年結成されたバリテューバ4重奏のアンサンブルチーム。メンバーは福岡で活躍する若手演奏家で、オリジナル作品の演奏だけでなく、バリテューバ4重奏のもつ可能性にもチャレンジしている。5月に初リサイトを開催予定。

※バリテューバ4重奏はユーフォニアム2本とテューバ2本による四重奏のことで、普段聴く機会がほとんどない独特の編成のアンサンブルです。

ユーフォニアム: 野村亮介(福岡教育大学在学) 三上美咲(福岡女子短期大学卒)  
テューバ: 太田政宏(福岡工業大学在学) 小林悠真(九州大学大学院在学)

### 九州大学ホールマネジメントエンジニア (HME) 育成プログラムについて

平成23年度までの九州大学HME育成ユニットを引き継ぎ、平成24年度から九州大学大学院芸術工学府修士課程に、「劇場・ホール等の文化施設の総合的管理運用能力を有する人材を育成すること」を目的として設置されたプログラムです。専門科目受講のほか、魅力的な事業の企画をおこなっています。

### 子どものためのワークショップのご案内

コンサートの開演前に、小学校高学年～中学生を対象とした子どものためのワークショップを開催します

ハーモニーをきいたり作ったりして、一緒にハーモニーがどんなものか楽しく学びましょう!

音楽経験がない人も、大歓迎です。お友達みなさんでおこしてください!

13:30受付開始 14:00開始

会場:九州大学大橋キャンパス多次元デザイン実験棟ホール

参加希望の方は、電話、メールまたは郵送にて下記申込書の内容を3/10(日)までにご連絡ください

電話:090-8063-9309(小林) メール:hme@design.kyushu-u.ac.jp

郵送:〒815-8540 福岡市南区塩原4-9-1 九州大学HME育成プログラム代表「尾本章」宛

※ご記入いただきました個人情報は厳重に管理をし、子どものためのワークショップ実施に関する業務のほかには使用いたしません。

### HMEクラシック入門コンサート 子どものためのワークショップ申込書

氏名		年齢		性別	男・女
住所					
電話番号					
音楽経験	ピアノ経験5年など…				