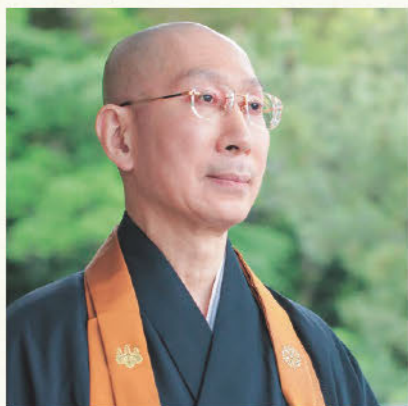




枅野 俊明「ベルリン日本庭園」 撮影/田畑みなお

講師プロフィール



枅野 俊明 ますの しゅんみょう

曹洞宗徳雄山建功寺住職
多摩美術大学環境デザイン学科教授、庭園デザイナー

大学卒業後、大本山總持寺で修行。禅の思想と日本の伝統文化に根ざした「禅の庭」の創作活動を行い、国内外から高い評価を得る。芸術選奨文部大臣新人賞を庭園デザイナーとして初受賞。ドイツ連邦共和国功労勲章功勞十字小綬章を受章。また、2006年「ニュースウィーク」誌日本版にて「世界が尊敬する日本人100人」にも選出される。庭園デザイナーとしての主な作品に、カナダ大使館、セルリアンタワー東急ホテル庭園、ベルリン日本庭園など。主な著書に『禅、シンブル生活のすすめ』、『心配事の9割は起こらない』などがある。

淵上 良仙 ふちがみ りょうせん 龍光山円清寺住職



昭和59年駒澤大学仏教学部・仏教学科卒業。曹洞宗大本山永平寺にて修行。社会福祉士・介護福祉士・介護支援専門員として老人福祉の現場に奉職。平成17年より福岡県朝倉市円清寺25世住職。写経会・坐禅会などを通じて、「親しみやすいお寺」をモットーに教化布教に精進。

杉岡 世邦 すぎおか としくに (有)杉岡製材所 代表取締役社長



1969年福岡県朝倉市生まれ。長崎大学経済学部卒、凸版印刷㈱に5年勤務後、家業を継ぐ。三代目。住宅・社寺・文化財等の木材を請け負う。西日本新聞にて『木挽棟梁のモノサシ・15回』、『住まいのモノサシ・42回』を連載。木の魅力を発信した。2016年に九州大学大学院芸術工学府・博士後期課程入学。九州大学非常勤講師(2016)、福岡大学非常勤講師(2014~)。(一社)日本茅葺き文化協会理事、(一社)日本板倉建築協会理事。

柳 和暢 やなぎかずのぶ 共星の里アートディレクター



1947年福岡県朝倉市生まれ。1971年に渡米し、30年間をサンフランシスコで過ごす。現代美術作家として国内外で個展やライブペインティングを行うほか、音楽家・喜多郎のライブツアーやアルバムジャケットのアートワークを手掛けるなど、日本、米国、ヨーロッパなどを舞台に幅広く活動を行っている。2000年から廃校利用の美術館「共星の里」のアートディレクターとして企画・運営に携わる。

知足 美加子 ともたり みかこ 九州大学大学院芸術工学研究院准教授



博士(芸術学)。彫刻家(国画会会員)。山岳修験道学会評議員(英彦山山伏「知足院」の子孫)。中越地震、東日本大震災、熊本震災、九州北部豪雨災害において、アートを通じた復興支援活動を行う。2017年より、災害流木のしおりを制作し義援金とする活動や、旧朝倉市立松末小学校時計づくりワークショップ等を行う。樹齢132年の災害流木で制作した彫刻「朝倉龍」を、朝倉市立杷木小学校に寄贈している。

尾藤 悦子 おとう えつこ 共星の里ゼネラルマネジャー



福岡県朝倉市生まれ。ファッションデザイナー。オートクチュールファッションデザイナー、テルコ・オトに師事し、パターン・デザインと和服を学ぶ。2000年から母校でもある山里の廃校利用の美術館「共星の里」の立ち上げ・企画・運営を行うかたわら、2011年に布遊びを楽しみながら『アート感のある現代のジャポニズム』をコンセプトに創作服「Kien」を立ち上げ、廃校利用の美術館「共星の里」を拠点に衣食住を通じ、真の豊かさの探求を続けている。

お問い合わせ

九州大学ソーシャルアートラボ

TEL/FAX 092-553-4552

MAIL sal-cul@design.kyushu-u.ac.jp

WEB <http://www.sal.design.kyushu-u.ac.jp>

Facebook ソーシャルアートラボ

主催：九州大学大学院芸術工学研究院ソーシャルアートラボ
共催：共星の里、公益財団法人福岡市文化芸術振興財団
助成：平成30年度文化庁大学における文化芸術推進事業
後援：朝倉市(10/26)、福岡市(11/10)
日本アートマネジメント学会九州部会
九州大学災害復興支援団

九州大学ソーシャルアートラボ

九州大学ソーシャルアートラボは、社会の課題にコミットし、人間どうしの新しいつながりを生み出す芸術実践を「ソーシャルアート」と捉え、新しい生の価値を提示していくことを目的としています。平成30年からは、シリーズ《アートと社会包摂》をテーマとして研究・教育・実践・提言に取り組んでいます。ウェブサイト：<http://www.sal.design.kyushu-u.ac.jp/>



枅野 俊明「ベルリン日本庭園」 撮影/田畑みなお

黒川 復興ガーデンと バイオアート

九州大学ソーシャルアートラボ
シリーズ《アートと社会包摂》

— 英彦山修験道と禅に習う —

復興の庭 創造のための学びと実践 **参加者募集**

10.26[金]…「創る」黒川復興ガーデンとバイオアート — 英彦山修験道と禅に習う —

11.10[土]…「発想する」復興支援のためのアートの企画提案・ブレインストーミング



九州大学



大学院芸術工学研究院
大学院芸術工学府
芸術工学部



