

**気になるイベントを探そう!**

テーマから探す?

- 「いえ」と「まち」と「もり」のデザイン
- にんげんをしあわせにするデザイン
- 「見せる／伝える」デザインの世界
- 音のデザイン実験室を体験しよう
- コンピューターをつかう「人」のためのデザイン

内容から探す?

- 体験イベント
- 作品鑑賞
- 施設見学

3 産学連携センター1階

衝撃まで感じる3D映像!  
「触覚」も活かした3D映像デモ  
通常、3D映像といえば、飛び出してきてビックリするもの。でも今回は感じていただく3Dには、なんと「衝撃」までプラス!  
視覚(映像)・聽覚(音)に触覚を加えた3Dスクリーン映像で、空気砲の衝撃を再現します。  
これまでにない3D映像のドドドキを、ぜひ体感してください!

4 7号館1階シアタールーム

線を描いて音楽遊び!  
次世代のコンピュータ表現を楽しむ  
通常、3D映像といえば、飛び出してきてビックリするもの。でも今回は感じていただく3Dには、なんと「衝撃」までプラス!  
視覚(映像)・聽覚(音)に触覚を加えた3Dスクリーン映像で、空気砲の衝撃を再現します。  
これまでにない3D映像のドドドキを、ぜひ体感してください!

5 7号館3階芸情コンピュータ室

現実のような非現実  
コンピュータのみで表現する物理現象  
ここで流れている映像はすべて現実のような非現実! 様々な物理現象を、コンピュータが高度な計算をして再現したものなのです。  
もちろん、実物やカメラは使っています。  
想いを描画の線で表現します。その線に鳥を載せれば、鳥が飛ぶ音や、新感覚「音楽遊び」のはじまり!  
想いをカタチにするメディアアート表現作品です。

6 5号館5階撮影スタジオ

とびだす世界遺産!?  
沖ノ島と関連遺産群を世界へ  
平成21年1月に、ユネスコの世界遺産暫定リストに記載された沖ノ島。しかし実は、島全体が天然記念物といえるこの沖ノ島は、なかなか立ちこどりのできない神秘の世界遺産!そこで、沖ノ島との関連遺産群とともに世界へアーメン。3D映像コンテンツを作りました。ぜひアーメルな映像で、世界遺産に招待します!

7 5号館531室

愛情の絆  
コンピュータでつくる彫刻  
「人間が本来もっている愛・絆」をテーマにした作品を展示。東日本大震災で被災地の人々が「手をとりあってお互いあう様子」を示唆する彫刻や、「絆を確認しながら連絡をとりあう人々の様子」を表した彫刻などをご覧いただけます。

8 5号館6階編集スタジオ

進化する博物館!  
「九州国立博物館」とデジタルの融合  
博物館がもっと楽しくなる展示支援システムをご紹介します。タッチパネルを採用した九州国立博物館収蔵品デジタルアーカイブです。最先端の3DCG技術を駆使することで、たた映像を見るだけではない、インタラクティブのある積極的な楽しみ方を可能に。パソコン操作に不慣れな方でも簡単に利用できます!

9 2号館2階ロビー

活躍する卒業生たちで紹介!  
卒業生たちのしごと  
画像設計学科の卒業生たちが手がける現在の仕事を、パネルで紹介します。  
「見せる・伝えるデザイン」が、社会でどのように役立っているのか、どんな場面で力を発揮しているのか、ぜひご覧ください。

10 2号館2階製図室

「環境をデザインするってどういうこと?」  
環境設計ギャラリー  
「環境をデザインするってどういうこと?」その説は、環境設計学科の魅力が集結したこの展示ギャラリーで明らかに! 第一線で活躍中の卒業生たちのパネル紹介や学生の学会・コンペ等での受賞作品、卒業設計優秀作品・演習授業での優秀作品等を模型とパネルで紹介する内容盛りだくさんの展示ギャラリーです。

11 2号館画像設計学科会議室

ゲームで社会問題を解決!  
シリアルゲーム実演  
楽しくプレイしながら、同時に社会問題も解決してしまう! そんな不思議なゲームがシリアルゲーム。今回は、プロジェクトで開発した、辛いリハビリ練習を楽しくするリハビリ用ゲーム「リハビリウム」などを、実際にプレイしながらご紹介します!

12 画像特殊棟1階

不思議の連続! 視覚マジック  
錯視・色彩知覚の世界  
私たちが普段見ている景色やモノ。実は眼の瞳孔から入ってくる光を通し、眼と脳によって「頭の中につくりだされている世界」なんですね。この仕組みはとても巧妙で、動いているものが動いて見える。現実とは違って見えるという不思議な現象! 錯視! も引き起します。今回はそんな視覚マジックのデザインをお楽しみください!

13 画像特殊棟スタジオ

見せる・伝える映像がズラリ!  
優秀作品上映コーナー  
画像設計学科の学生たちが制作した優秀映像作品を、一挙に上映します!  
「見せる・伝える」ことを徹底的に追求して制作された力作ばかりなので、見応えたっぷりです。奥深い映像の世界を、お楽しみください。

14 画像特殊棟スタジオ

まるで絵画! おもしろ真写工  
ノンフォトCGと顔表情の画像処理  
コンピュータを使って、デジカメで撮影した写真をおもしろ加工! 色んな絵画風の画像に変化させてみましょう。  
また、写真に写った顔の表情を調べることや、顔に表情をつけることにもチャレンジ。そのおもしろさに、夢中になります!

15 音響特殊棟 無響室

音の正体があるわかり!  
無響室(むきょうしつ)へようこそ  
音の測定や実験をするための特殊な部屋「無響室」。静かで反射音のない音場「自由音場」を実現した部屋なんです。ここでは、楽器やスピーカーなど音を出す物体が、どんな方向にどんな音を出しているかを精密に測定することができます。音響学の研究に欠かせない不思議な実験室を、体験してみませんか?

16 音響特殊棟録音スタジオ

目でも楽しめる音楽!  
演奏ソフトウェアをアートに  
聴くだけでなく、見ることでも楽しめる演奏ソフトウェアの展示・パフォーマンスを行います。音楽と美しいデザインが融合して広がる世界は、まさにアート! 実際に学生がつくった演奏ソフトウェアで、新しい音楽・新しいアートに触れてください。

17 3号館3階残響可変室

その場がコンサートホールに!  
音響情報の高密度収録と高精度再生  
音の響き方などが計算されたコンサートホールで音楽を聞くと、音楽の素晴らしさがより伝わります。でももし、コンサートホールでしか聞けないような音を、他の場所で精度良く再現できたらどうでしょうか?これが「音場を移す」ということ。数多くのマイクを使って収集した密度の高い音場を、ぜひご体感ください!

18 3号館1階無響室

演奏者が見えない弦楽四重奏?  
音環境の合成を体感  
演奏者が見えないけど、目の前で演奏が行われているような不思議な音楽会にご招待! 弦楽四重奏の各楽器の位置から放射される音を、2つのマイクロホンの位置で合成する! という、音の波としての性質(波動性)を活用した、音環境の人工的な合成を体感していただけます。

19 1号館2階ロビー及び3階ギャラリー

しあわせデザイン展示  
学生作品・企業との共同研究展示  
卒業研究や授業で制作された「しあわせデザイン」が、1号館3階ギャラリーにスライド。さらに2階ロビーでは、教員と企業が共同で行った研究成果をご紹介します。「にんげんをしあわせにするデザイン」とは何かを感じていただける空間です。

20 工作工房

デザインをカタチに! ワクワク工房  
都市や道具の構造がカタチになる場所  
考えたことをつくる・つくることを考える工作工房をご紹介します。木工や金工など多様な工作機械を使って、小さな道具から建築・都市の模型まで、様々なモノが生まれる場所。新しい可能性に満ちたこの場所に、足を踏み入れてみませんか?

21 環境実験棟

実験! 墓なしの中の「ちから」と「ひかり」  
建築構造・建築環境工学へのトピラ  
建物の安全性や快適性を高める仕組みを研究・開発する施設「環境実験棟」を大公開!  
1階では簡単な試験装置を使った地震防災の模型実験を見学でき、2階では照明の明るさと色を調整する模型実験を体験できます。安全で快適な建物の秘密をのぞいてみませんか?

22 印刷実験棟2階

伝える広告・パッケージも大集合!  
グラフィック作品ギャラリー  
広告やロゴデザイン、パッケージデザインなど、学生たちや教員が制作したグラフィックデザイン作品をご紹介します。  
色や文字、イラストで見る・伝えるデザインの世界をお楽しみください。

23 25 環境適応研究実験施設&居住空間実験住宅

にんげんを科学する実験!  
世界最大の気になる実験施設に潜入!  
安全で快適で感動を与えるデザインを生むためには、まずは「にんげん」の特徴を科学的に知ることが必要。気圧・温度・湿度・気流などの様々な環境を制御して、「にんげん」の正体に迫る環境適応研究実験施設と、「にんげん」の暮らしを模倣・解析できる居住空間実験住宅を紹介します!

24 5軸NCルータ室&3Dデザイン入出力室

家具も自動車も華麗に制作!  
デザインをかたちにする3Dデザインシステム  
実物大の家具や自動車の1/3モデルなど、3Dモデルを自由自在に製作できる「3Dデザインシステム」。ミッドレンジの3D-CADと、タイプの異なる3種類の3D出力装置を組み合わせ、コンピュータで制作した3Dモデルを3次元の实体として出力! その見事な仕組みを、ぜひ実際にご覧ください。

全部回れるかな?

