

2020.6

訂正表

2021（令和3）年度九州大学大学院芸術工学府
修士課程（一般入試及び社会人入試）学生募集要項

訂正箇所： 6 ページ

(1) 試験期日及び試験科目 表中の「専門科目」欄

7 ページ

(2) 受験上の留意事項 の

「講座指定専門科目」表中 及び「専門科目及び出題分野」表中

訂正内容： 〔 11 統計工学 〕 について削除（専門科目から除外）します。

5 入学者選抜方法等

入学者の選抜は、学力検査及び面接の成績を総合して6段階(A B C D E F)で判定します。

(1) 試験期日及び試験科目

専攻	期日	2020年8月18日(火)		8月19日(水)
	時間	10:00~11:00	13:00~17:00	9:30~
	試験科目	外国語	専門科目	
芸術工学専攻		英語	1 基礎人間工学 2 生活人間工学 3 感覚生理学 4 視覚心理学 5 色彩学 6 聴覚心理学 7 情報工学 8 芸術社会学 9 音響環境評価 10 建築音響・信号処理 11 統計工学 12 画像情報処理 13 画像解析工学 14 生活・都市遺産論 15 自然・芸術遺産論 16 都市・地域マネジメント 17 文化・社会マネジメント 18 建築テクノロジー 19 デザイン分析テクノロジー 20 芸術環境 21 芸術文化 22 芸術理論 23 メディア芸術 24 コンテンツ表現・環境 25 メディア表現・環境 26 インダストリアルデザイン 27 ビジュアルデザイン の26 27 科目から2科目選択	面接

(2) 受験上の留意事項

ア 5の(1)の専門科目のうち少なくとも1科目は、志望する講座の指定する「講座指定専門科目」(次表参照)の中から選択すること。

講座指定専門科目

コース	講座	講座指定の科目番号及び専門科目名
デザイン人間科学	生理人類学	1 基礎人間工学
		2 生活人間工学
		3 感覚生理学
	知覚心理学	4 視覚心理学
		5 色彩学
		6 聴覚心理学
生体情報数理学	7 情報工学	
コミュニケーションデザイン科学	視聴覚情報融合	8 芸術社会学
		9 音響環境評価
		10 建築音響・信号処理
	音響情報伝達	10 建築音響・信号処理 11 統計工学
	画像情報伝達	12 画像情報処理
		13 画像解析工学
ホールマネジメントエンジニアリング	8 芸術社会学	
	9 音響環境評価	
	10 建築音響・信号処理	
環境・遺産デザイン	遺産理論	14 生活・都市遺産論
		15 自然・芸術遺産論
	環境・遺産マネジメント	16 都市・地域マネジメント
		17 文化・社会マネジメント
環境デザインテクノロジー	18 建築テクノロジー	
	19 デザイン分析テクノロジー	
コンテンツ・クリエイティブデザイン	芸術表現学	20 芸術環境
		21 芸術文化
		22 芸術理論
	デジタルコンテンツデザイン	23 メディア芸術
		24 コンテンツ表現・環境
		25 メディア表現・環境
	クリエイティブデザイン	26 インダストリアルデザイン
27 ビジュアルデザイン		

専門科目及び出題分野

科目番号	専門科目名	出題分野
1	基礎人間工学	人体の形態と機能, 人間工学の測定と解析, 福祉人間工学
2	生活人間工学	環境人間工学, 生理人類学, 感性科学
3	感覚生理学	聴覚生理学, 視覚生理学
4	視覚心理学	視覚心理学
5	色彩学	色彩知覚, 表色系, 配色
6	聴覚心理学	聴覚心理学
7	情報工学	コンピュータハードウェア・ソフトウェア
8	芸術社会学	文化政策, アートマネジメント
9	音響環境評価	主観評価法, 音色評価, サウンドスケープ, 騒音に関わる評価手法
10	建築音響・信号処理	基礎音響理論, 室内音響学, 音響信号処理, デジタル信号処理, 電気音響変換
11	統計工学	確率論, 時系列解析, 多変量解析, 線形計画法
12	画像情報処理	画像処理, 画像生成アルゴリズム, 視覚情報処理工学
13	画像解析工学	画像認識, コンピュータビジョン, 画像システム工学
14	生活・都市遺産論*	歴史環境設計論, ランドスケープエコロジー・都市環境設計論
15	自然・芸術遺産論*	自然環境保全論, 芸術文化マネジメント
16	都市・地域マネジメント*	環境社会経済論, 緑地環境設計論, 建築設計論
17	文化・社会マネジメント*	環境人類学, デザイン教育, 国際環境政策, 文化財保存
18	建築テクノロジー*	建築構法, 建築・都市環境工学
19	デザイン分析テクノロジー*	環境情報論, 建築構造, 環境化学
20	芸術環境*	西洋美術史, 環境倫理学
21	芸術文化*	造形芸術, 演劇文化史, メディア言語学, 視覚芸術, インターメディア・アート
22	芸術理論*	音楽学, 西洋音楽史, 作曲理論
23	メディア芸術*	映像表現, メディアアート
24	コンテンツ表現・環境*	コンテンツデザイン, コンテンツ環境デザイン
25	メディア表現・環境	コンピュータグラフィックス
26	インダストリアルデザイン*	プロダクトデザイン, 機能デザイン
27	ビジュアルデザイン*	情報デザイン, グラフィックデザイン

[注] *の付いている科目では、いずれも右欄の各出題分野から1分野を選択して解答する。
*の付いていない科目では、複数の分野あるいはすべての分野について解答する。