

## ウ. 履修細目

### 【デザイン人間科学コース】修士課程の授業科目

講座	授 業 科 目	単位数	必修・ 選択の別	授業形態	毎週授業時数				博士後期課程 共通開設科目
					1前	1後	2前	2後	
生 理 人 類 学	環境人間工学特論	2	選択	講義		2		2	○
	福祉人間工学特論	2	選択	講義		2		2	○
	生活機能支援科学特論	2	選択	講義	2		2		○
	視覚生理学特論	2	選択	講義		2		2	○
	聴覚生理学特論	2	選択	講義		2		2	○
	音声情報学特論	2	選択	講義	2		2		○
知 覚 心 理 学	視覚心理学特論	2	選択	講義	2		2		○
	音響環境評価特論	2	選択	講義		2		2	○
	デザイン心理評価法	2	選択	講義	2		2		○
	視覚環境理解システム設計特論	2	選択	講義	2		2		○
	心理学的思考法特別演習	2	選択	演習		2		2	○
	聴覚心理学特論	2	選択	講義		2		2	○
	時間知覚特論	2	選択	講義		2		2	○
	色彩科学特論	2	選択	講義		2		2	○
認知心理学特論	2	選択	講義		2		2	○	
生 体 情 報 数 理 学	知能情報学特論	2	選択	選択	2		2		○
	生物モデリング特論	2	選択	講義	2		2		○
	情報統計学特論	1	選択	講義	2		2		○
	機械学習特論	1	選択	講義	2		2		○
	数理・データ科学特論A	1	選択	講義		2		2	○
	コンピュータグラフィックス特論	2	選択	講義・演習	2		2		○
	バーチャルリアリティ特論	2	選択	講義		2		2	○
	ヒューマンインタフェース特論	2	選択	講義		2		2	○
コ ー ス 内 共 通 科 目	デザイン人間科学特論A	2	必修	講義	2		2		○
	デザイン人間科学特論B	2	必修	講義		2		2	○
	科学英語特論演習	2	選択	演習	2		2		○
	インターンシップ	2	選択	演習	2	2	2	2	○
	デザイン人間科学特別演習Ⅰ	4	必修	演習	4	4	4	4	—
	デザイン人間科学特別演習Ⅱ※	4	必修	演習		(4)	(4)	4	—
	芸術工学特別研修 1	1	選択	講義・演習	1	1	1	1	○
	芸術工学特別研修 2	1	選択	講義・演習	1	1	1	1	○
	芸術工学特別研修 3	1	選択	講義・演習	1	1	1	1	○
	芸術工学特別研修 4	1	選択	講義・演習	1	1	1	1	○

講座	授 業 科 目	単位数	必修・ 選択の別	授業形態	毎週授業時数				博士後期課程 共通開設科目
					1前	1後	2前	2後	
コ ー ス 内 共 通 科 目	芸術工学特別研修 5	1	選択	講義・演習	1	1	1	1	○
	芸術工学特別研修 6	1	選択	講義・演習	1	1	1	1	○
	芸術工学特別研修 7	1	選択	講義・演習	1	1	1	1	○
	芸術工学特別研修 8	1	選択	講義・演習	1	1	1	1	○
	芸術工学特別研修 9	1	選択	講義・演習	1	1	1	1	○
	芸術工学特別研修10	1	選択	講義・演習	1	1	1	1	○
	芸術工学特別研修11	2	選択	講義・演習	2	2	2	2	○
	芸術工学特別研修12	2	選択	講義・演習	2	2	2	2	○
	芸術工学特別研修13	2	選択	講義・演習	2	2	2	2	○
	芸術工学特別研修14	2	選択	講義・演習	2	2	2	2	○
	芸術工学特別研修15	2	選択	講義・演習	2	2	2	2	○
	芸術工学特別研修16	2	選択	講義・演習	2	2	2	2	○
	芸術工学特別研修17	2	選択	講義・演習	2	2	2	2	○
	芸術工学特別研修18	2	選択	講義・演習	2	2	2	2	○
	芸術工学特別研修19	2	選択	講義・演習	2	2	2	2	○
	芸術工学特別研修20	2	選択	講義・演習	2	2	2	2	○

※「デザイン人間科学特別演習Ⅱ」の履修については、「デザイン人間科学特別演習Ⅰ」の単位修得を条件とする。また、1年次後期及び2年次前期での「デザイン人間科学特別演習Ⅱ」の履修は、早期修了を希望する者のみ認めるものとする。

### 【デザイン人間科学コース】博士後期課程独自開設科目

授 業 科 目	単位数	必修・ 選択の別	授業形態	毎週時間数	
				前学期	後学期
デザイン人間科学特別研修	2	選択	演習	2	2
デザイン人間科学プロジェクト研究Ⅰ	2	選択	演習	2	2
デザイン人間科学プロジェクト研究Ⅱ	2	選択	演習	2	2
デザイン人間科学特別演習Ⅲ	2	選択	演習	2	2