

## 【九州大学芸術工学部 芸術工学科 環境設計コース】（2020年度入学者）

### 1. 学位授与方針（ディプロマ・ポリシー）

#### A) 関心・意欲・態度

- ・多様化する環境に関する諸問題に対し自ら継続的かつ主体的な関心を有する。

#### B) 知識・理解

- ・建築、都市、地域、ランドスケープに関する専門知識を有する。

#### C) 能力・技能

- ・環境を読み解く力、社会調査スキル、科学的思考力、表現能力、分析する力等の基礎的な能力を有する。
- ・時間、空間、他者、自然に対する想像力を持ち、広い視点から人間を取り巻く環境をより良いものにするための設計・計画・制度立案等の実践的解決能力を有する。

### 2. 教育課程の編成（カリキュラム・ポリシー）

- ・本コースでは、低年次において基礎科学やデザインリテラシーの授業とともに環境設計の基礎スキルを培うための教育科目を配置する。
- ・その後、フィールドワーク等の学外実習や、実践的な設計プロジェクト演習を中心として、それを専門講義科目群が支えるカリキュラムによって、多様化する環境に関する諸問題や、建築、都市、地域、ランドスケープ等、幅広く専門的な知識と実践的な設計能力を修得させる。
- ・なお、一級建築士受験資格に対応し、大学院修士課程と接続して、国際的建築家資格への対応を図る。

### 3. 入学者選抜方針（アドミッション・ポリシー）

- ・多様化する環境に関する諸問題に対して、空間の広がりや、歴史性をふまえて、問題を解決するためにどのような提案をすべきか、自ら判断する強い意欲を有する。
- ・建築、都市、地域、ランドスケープ等に関する専門知識を修得するために必要な基礎学力を有する。
- ・環境を読み解く力、社会調査スキル、科学的思考力、表現能力、分析する力を修得するために必要な環境や事物を観察する能力、創造的な感性を有する。