

# 九州大学芸術工学部公開講座

SP レコード・蓄音機で楽しむ昭和芸能文化  
～流行歌と都市の風景～



独特な音色で今も多くの人を魅了する蓄音機・SP レコードは音のタイムカプセルとして大正から昭和にかけての芸能の宝庫であり、当時の歴史・社会・文化の貴重な記録でもあります。本講座では蓄音機最高峰クレデンザを使用し、メディア史的解説とともに多様な昭和初期芸能を鑑賞します。今回は主に流行歌を取り上げて戦前に大きく発展した都市の風景や文化について講義します。蓄音機とSP レコードの多様な音の世界をお楽しみ下さい。本講座は席の間隔を十分とり、会場でのマスク着用と入場の際の検温を行い開催します。

日時・場所 令和4年5月28日(土)

14:00 ～ 16:30 (2時間半)

九州大学大橋キャンパス(7号館1階ワークショップ室)

講師 芸術工学部准教授 大島 久雄

対象(講習費) 一般市民・大学生・高校生(無料) 定員30名

問合せ・申込先 九州大学芸術工学部学務課教務係

〒815-8540 福岡市南区塩原4丁目9番1号

[電話] 092-553-4631 [FAX] 092-553-4597

[メール] gkgextension@jimu.kyushu-u.ac.jp