

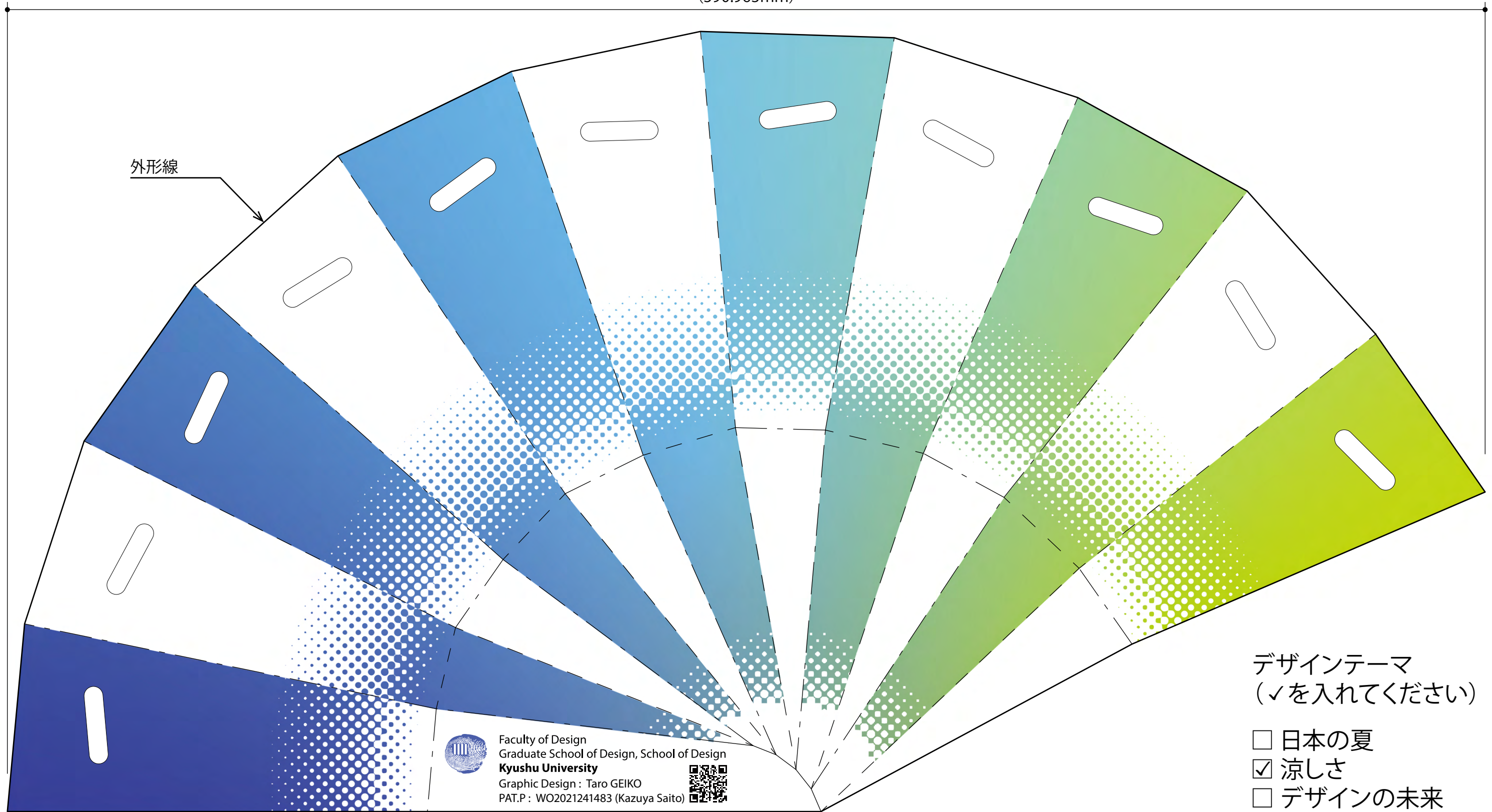
■ハサミムシ扇子：表

※A3用紙に拡大縮小しないで印刷した場合に原寸サイズとなる

※谷折り:破線 山折り:一点鎖線

※外形線の内側でグラフィックデザインを検討すること

(390.963mm)



デザインテーマ
(✓を入れてください)

- 日本の夏
- 涼しさ
- デザインの未来

デザインの趣旨
(200字以内)

色は芸術工学部の混沌マークのイメージカラーである青紫色から露草色～若草色へとグラデーションさせ、さらに水やマイナスイオンが空気中へ拡がっていくような水玉のグラデーションパターンで水辺で感じるような爽やかな涼しさを表現した。扇子の折られる面の左右で色のある面と白い面を交互に配置することで全体を明るく軽やかなイメージとした。

■ハサミムシ扇子：裏

※A3用紙に拡大縮小しないで印刷した場合に原寸サイズとなる

※谷折り:破線 山折り:一点鎖線

※外形線の内側でグラフィックデザインを検討すること

(390.963mm)

