

(4) 修士課程【未来共生デザインコース】

区 授 業 科 目	系 統 等	授 業 科 目	単 位 数	履 修 区 分	授 業 形 態	毎週授業時間数								他コース 共同	備 考		
						1前	1後	2前	2後								
						春	夏	秋	冬	春	夏	秋	冬				
修士研究関連科目		芸術工学特別研究Ⅰ	4	必修	演習	4			(4)※								
		芸術工学特別研究Ⅱ	4	必修	演習		4			(4)※							
		芸術工学特別研究Ⅲ	4	必修	演習	(4)※			4								
		芸術工学特別研究Ⅳ	4	必修	演習		(4)※			4							
		芸術工学演習	2	必修	演習			4									
コ ア リ ー ス の 修 得 が 必 要 な 学 科 目	科学系	統計情報学	1	選択	講義・演習	2			2				(環境) (人間)				
	科学系	時間生物学	1	選択	演習	2			2								
	科学系	数理モデリングA	1	選択	演習	2			2					隔年開講			
	科学系	分子生物学	1	選択	講義・演習	2				2							
	科学系	Academic Publishing and Dissemination Skills	2	選択	講義・演習			2			2		(SD) (人間) (MD)				
	工学系	Design in General Education	1	選択	演習			2			2			隔年開講			
	工学系	生物模倣工学	1	選択	演習		2			2			(人間)				
	工学系	バイオマテリアルエンジニアリング	1	選択	講義・演習		2				2						
	設計・制作系	現代アート実践	1	選択	演習			2				2					
	設計・制作系	情報編集デザイン	1	選択	演習	2				2				集中講義			
	設計・制作系	レジリエンスデザイン	1	選択	演習				2				2	(人間)			
	設計・制作系	サステイナブルデザイン	1	選択	演習			2				2		集中講義			
	文化・社会 デザイン系	アート&リサーチ	1	選択	演習	2				2							
	文化・社会 デザイン系	アーツマネジメント	1	選択	演習	2				2							
	文化・社会 デザイン系	共生社会デザイン論	1	選択	演習	2				2				(環境)			
	文化・社会 デザイン系	環境リスクマネジメント	1	選択	講義		2				2			(環境)			
	文化・社会 デザイン系	デザイン哲学	1	選択	講義		2				2			(環境)			
	文化・社会 デザイン系	イメージ感性論	1	選択	演習		2				2						
スタジ オ プ ロ ジ ェ ク ト 科 目		スタジオプロジェクトⅠ-A	2	選択	演習	4			4								
		スタジオプロジェクトⅠ-B	2	選択	演習	4				4							
		スタジオプロジェクトⅡ-A	2	選択	演習		4				4						
		スタジオプロジェクトⅡ-B	2	選択	演習		4					4					
		スタジオプロジェクトⅢ-A	2	選択	演習			4				4					
		スタジオプロジェクトⅢ-B	2	選択	演習			4					4				
		スタジオプロジェクトⅣ-A	2	選択	演習				4				4				
		スタジオプロジェクトⅣ-B	2	選択	演習					4			4				

区 授 業 科 目 分	系 統 等	授 業 科 目	単 位 数	履修 区分	授業 形態	毎週授業時間数								他コース 共同	備 考
						1前	1後	2前	2後						
						春	夏	秋	冬	春	夏	秋	冬		
展 開 科 目	科学系	数理モデリングB	1	選択	演習	2				2				隔年開講	
	工学系	人間情報学特論	1	選択	講義・演習			2				2	(人間) (音響)		
	工学系	Curriculum and Management for Design Education	1	選択	演習			2				2		隔年開講	
	設計・制作系	生命とアート	1	選択	講義		2				2				
	設計・制作系	スペキュラティブデザイン	1	選択	演習		2				2		(S・D) (人間)		
	設計・制作系	デザイン・シビック	1	選択	演習	2				2				隔年開講	
	文化・社会 デザイン系	文化政策	1	選択	演習				2			2			
	文化・社会 デザイン系	美術史	1	選択	講義				2			2	(環境)		
		デザインと日本A	2	選択	講義		2				2				
		デザインと日本B	2	選択	講義				2			2			
		アカデミックイングリッシュ	2	選択	講義	4					4				
		インターンシップⅠ	1	選択	実習	2	2	2	2	2	2	2	2		
		インターンシップⅡ	1	選択	実習	2	2	2	2	2	2	2	2		
		インターンシップⅢ	2	選択	実習	4	4	4	4	4	4	4	4		
		芸術工学特別プロジェクトⅠ	1	選択	講義	2	2	2	2	2	2	2	2		
		芸術工学特別プロジェクトⅡ	1	選択	講義	2	2	2	2	2	2	2	2		
		芸術工学特別プロジェクトⅢ	1	選択	講義	2	2	2	2	2	2	2	2		
		芸術工学特別プロジェクトⅣ	1	選択	講義	2	2	2	2	2	2	2	2		
		芸術工学特別プロジェクトⅤ	2	選択	講義	4	4	4	4	4	4	4	4		
		芸術工学特別プロジェクトⅥ	2	選択	講義	4	4	4	4	4	4	4	4		
		芸術工学特別プロジェクトⅦ	2	選択	講義	4	4	4	4	4	4	4	4		
		芸術工学特別プロジェクトⅧ	2	選択	講義	4	4	4	4	4	4	4	4		
		他コースを含む全コースのコア科目、他コースの展開科目、スタジオプロジェクト科目													

- ※ 1年次での「芸術工学特別研究Ⅲ」、「芸術工学特別研究Ⅳ」の履修は、早期修了を希望する者のみ認めるものとする。
- ※ 2年次での「芸術工学特別研究Ⅰ」、「芸術工学特別研究Ⅱ」の履修は、1年次に修得できなかった者のみ認めるものとする。
- ※ 秋入学の場合、「芸術工学特別研究Ⅰ」、「芸術工学特別研究Ⅲ」を後期、「芸術工学特別研究Ⅱ」、「芸術工学特別研究Ⅳ」を前期に履修するものとする。また、「芸術工学演習」は夏学期に履修するものとする。