

試験科目名 メディア社会文化学

受験番号

（3枚中1枚目）

【 必答問題 】（100/200 点）

次の 1-1～1-2 に全て解答しなさい（各 50 点）。

1-1. シェイクスピアの時代の劇場の特徴と構造について述べなさい。

1-2. インストラクショナルデザインにおける ADDIE モデルについて、モデル内の全ての段階を
取り上げて解説しなさい。

--

試 験 科 目 名 メディア社会文化学

受 験 番 号

(3 枚中 2 枚目)

【 選択問題 】 (100/200 点)

A・B の選択問題 2 問の中から 1 問を選び、解答しなさい (100 点)。

A・B 両方の解答欄に記入した場合はすべて無効解答とする。

A. 演劇学

黒澤明によるシェイクスピア翻案について具体的な作品名をあげながらその特徴について述べなさい。

--

試験科目名 メディア社会文化学

受験番号

（3枚中3枚目）

【 選択問題 】 （100/200 点）

A・B の選択問題 2 問の中から 1 問を選び、解答しなさい。

A・B 両方の解答欄に記入した場合はすべて無効解答とする。

B. メディア応用言語学

マルチモーダル分析について詳しく解説しなさい。解説の中で、2つ以上の具体的な分析例を挙げて論
じること。

--