

聴覚心理学

(3 枚中 1 枚目)

注意：指定された解答紙を使用すること。

問題 I

以下の文章をよく読んで、下記の設問に答えよ。

出典 Deutsch, D. (Ed.). (2013). *The Psychology of Music* (3rd ed.). Elsevier Academic Press.

- 問 (1) 問題文の下線部 A では図について述べられている。大きさの等感曲線（少なくとも 3 本以上）の図を回答用紙に記入せよ。縦横の軸には変数名を、それぞれの等感曲線には適切なラベルを含めて記すこと。
(25 点)
- 問 (2) 問題文の下線部 B では大きさの等感曲線を得るための精神物理学的測定について述べられている。大きさの等感曲線を得ることができる実験とはどのような実験であるのか、できるだけ詳しく記述せよ。
(25 点)

聴覚心理学

(3 枚中 2 枚目)

注意：指定された解答紙を使用すること。

問題 II

次の六つの設問から三つを選び、答えよ。図解を交えてもよいが、筋の通った日本語で記述のなされていることを求める。選んだ設問の番号を解答紙に明記すること。(30 × 3 = 90 点)

- (1) 聴覚を用いて音源定位を行う状況を考える。われわれの聴覚では、異なる音源位置を弁別できない場合がある。どのような条件でそのようなことが起こるのかを述べ、説明せよ。
- (2) 音 A が物理的に断続され、断続期間中には別の音 B が呈示されている場合でも、音 A が連続しているように知覚されるためには、どのような音響的条件が必要かを述べよ。なお、いずれの音にも残響は生じないものとする。
- (3) 聴覚系に非線形性が存在することは、どのようにして証明できるのかを述べよ。使用できる方法は非侵襲的な方法に限るものとする。
- (4) 人工内耳がどのようにして機能するのかを述べよ。
- (5) 利き手に不安を覚えさせるような場面の映画音楽でシェパード・トーンを耳にする機会が増えている。シェパード・トーンを作るにはどのような音を合成すればよいのか、またシェパード・トーンはどのように聞こえるのかを説明せよ。
- (6) Fletcher (1940) はいわゆる帯域通過雑音の帯域を拡張する実験を行った。この実験が聴覚末梢の働きに対するわれわれの理解にどのように貢献したのかを説明せよ。

聴覚心理学

(3 枚中 3 枚目)

注意：指定された解答紙を使用すること。

問題 III

以下の十の用語から六つを選び、それぞれ数行程度で意味を説明せよ。図解を交えてもよいが、筋の通った日本語による説明を重視する。選んだ用語を、各々の解答の最初に記すこと。(10 × 6 = 60 点)

- (1) 丁度可知差異 just noticeable difference (JND)
- (2) 協和と非協和 consonance and dissonance
- (3) 聴覚神経の同調曲線 turning curve of an auditory nerve fiber
- (4) 有声子音と無声子音 voiced and unvoiced consonants
- (5) コルチ器 organ of Corti
- (6) 有声開始時間 voice onset time (VOT)
- (7) 位相同期 (または位相固定) phase locking
- (8) 聴覚フィルター auditory filter
- (9) 類同の (ゲシュタルト) 原理 Gestalt principle of similarity
- (10) 拍子 meter

聴覚心理学

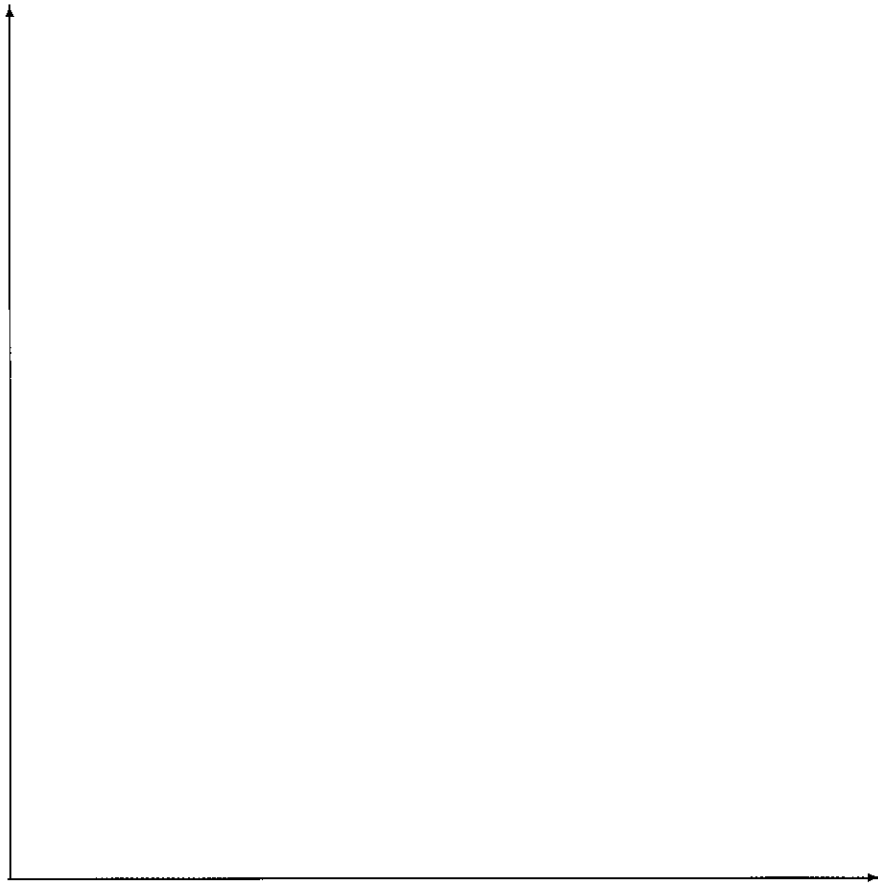
解 答 紙

受験番号

（ 8 枚中 1 枚目 ）

問題 I

問 (1)



聴覚心理学

解 答 紙

(8 枚中 4 枚目)

受験番号

問題Ⅱ (つづき)

設問番号：

聴覚心理学

解 答 紙

（ 8 枚中 6 枚目 ）

受験番号

問題 III

選んだ用語：

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

選んだ用語：

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

聴覚心理学

解 答 紙

(8 枚中 7 枚目)

受験番号

問題 III (つづき)

選んだ用語：

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

選んだ用語：

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

聴覚心理学

解 答 紙

(8 枚中 8 枚目)

受験番号

問題 III (つづき)

選んだ用語：

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

選んだ用語：

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

聴覚心理学

下 書 き 用 紙

聴覚心理学

下 書 き 用 紙