

音文化論演習 特別トーク

田中堅大

ギタリスト／サウンドアーティスト／都市音楽家

サウンドスケープの思想とフィールドレコーディングの実践の現在地を探るトーク。
サウンドスケープ論の移り変わりとフィールドレコーディングへの影響、また、都市の音環境への介入運動「Sonic Urbanism」の事例を紹介しつつ、都市とサウンドスケープ、サウンドアートの交差点を探求する。



5.15

金 10:30

音響特殊棟 2階

録音スタジオ

入場無料・予約不要

Photo: KazukiTakahashi

問い合わせ 音響設計・北條 hojo@design.kyushu-u.ac.jp