

大学院入学試験参考問題（日本語・英語）

Sample Questions of the Graduate School Entrance Examination

(Japanese / English)

九州大学

大学院芸術工学府芸術工学専攻

ストラテジックデザインコース

Strategic Design Course

Department of Design, Graduate School of Design

Kyushu University

2021年7月

July 2021

ストラテジックデザインコース
Strategic Design Course

目次
Contents

専門科目
Specialized Field

ストラテジックデザイン	Strategic Design	pp. 3 - 20
-------------	------------------	------------

ストラテジックデザイン

Strategic Design

試験科目名
ストラテジックデザイン

受験番号

（7枚中1枚目）

注意：各配点は、＜必答問題1＞は60点、＜必答問題2＞及び＜必答問題3＞は各70点の 合計200点 です。

＜必答問題1＞

以下の30語句から「6語句」を選択し、選択した6語句の記号（あ～ほ）を下記の記号枠内に記入し、各々の語句の意味を簡潔に下記の語句説明枠内に説明しなさい。＜10点×6＝60点＞

- | | | | |
|-------------|-------------|-------------------|-------------|
| (あ) アトリウム | (い) シリアスゲーム | (う) ユーザーセンタードデザイン | (え) インタフェース |
| (お) 特殊な意匠制度 | (か) 暗黙知と形式知 | (き) . . . | (く) . . . |
| (け) . . . | (こ) . . . | (さ) . . . | (し) . . . |
| (す) . . . | (せ) . . . | (そ) . . . | (た) . . . |
| (ち) . . . | (つ) . . . | (て) . . . | (と) . . . |
| (な) . . . | (に) . . . | (ぬ) . . . | (ね) . . . |
| (の) . . . | (は) . . . | (ひ) . . . | (ふ) . . . |
| (へ) . . . | (ほ) . . . | | |

記号	語句説明
1	
2	
3	
4	
5	
6	



試験科目名 ストラテジックデザイン

受験番号

(7枚中2枚目)

<必答問題2>

少子高齢社会において、その社会の課題と対象とするユーザーを想定した上で、6つの小問のなかから何れか「1つ」を選択して回答しなさい。<70点>

小問1

インクルーシブデザインの視点から、社会の課題と対象とする多様なユーザーを2タイプ想定し、それぞれのユーザーの課題を解決するプロダクトデザイン案を絵と説明文で1案ずつ作成しなさい。

小問2

メディアは人と人を繋ぐコミュニケーションの媒介として印刷の時代から活用されてきましたが、少子高齢化が進む昨今、メディアに期待される新たな役割、可性について具体例をあげて論じなさい。

小問3

あなたが着目した課題を解決するためのサービスや社会の仕組み、その時に必要になるプロダクトを考え、それらの利用方法とユーザーの体験価値がわかるようにストーリーボードを作成しなさい。

小問4

人間中心デザインの観点から任意の顧客向けのサービスをデザインする場合、どのようなプロセスでデザインをするのか具体例を挙げながら説明してください。

小問5

少子高齢社会に対するデザインによる課題解決策を示した上で、知的財産権の取得の可否を含め、知的財産法の視点から問題となる点について説明しなさい。

小問6

想定した社会の課題とユーザーを提示の上で、その課題解決のためのデザインを検討する際に必要と考える調査対象、調査方法、調査結果の分析手法、分析結果の活用の仕方について説明しなさい。なお、説明にあたって、図、表などを用いても良い。

次ページに解答しなさい。

試験科目名 ストラテジックデザイン

受験番号

(7枚中3枚目)

<必答問題2—続き>

選択した小問の番号	
-----------	--

--

試験科目名
ストラテジックデザイン

受験番号

（7枚中5枚目）

<必答問題3－続き>

連番 1行あたり25文字、7行で計175文字

6																									
7																									
8																									
9																									
10																									

次ページに続く

**20XX Academic Year Master's Program (General Entrance Examination) Achievement Test
Question and Answer Sheets**

Test subject name Strategic design
--

Examinee's number

(1st sheet out of 10 sheets)

Note: The total number of points allocated for each question is 60 points for "Compulsory Question 1" and 70 points for "Compulsory Question 2" and "Compulsory Question 3", for a total of 200 points each.

<Compulsory Question 1>

Select 6 keywords from the following 30 keywords, write down the symbols (1 to 30) of the selected 6 words in the symbol box below, and briefly explain the meaning of each word in the word explanation box below. <10 points x 6 = 60 points >

- | | | | |
|--|--|---------------------------|---------------|
| (1) Atrium | (2) Serious game | (3) Human-centered design | (4) Interface |
| (5) Special design registration system | (6) Tacit knowledge and Formal knowledge | (7) . . . | (8) . . . |
| (9) . . . | (10) . . . | (11) . . . | (12) . . . |
| (13) . . . | (14) . . . | (15) . . . | (16) . . . |
| (17) . . . | (18) . . . | (19) . . . | (20) . . . |
| (21) . . . | (22) . . . | (23) . . . | (24) . . . |
| (25) . . . | (26) . . . | (27) . . . | (28) . . . |
| (29) . . . | (30) . . . | | |

Symbols: Explanation:

1	
2	
3	
4	
5	
6	

20XX Academic Year Master's Program (General Entrance Examination) Achievement Test
Question and Answer Sheets

Test subject name Strategic design
--

Examinee's number

(2nd sheet out of 10 sheets)

<Compulsory Question 2>

In a society with a declining birthrate and an aging population, select and answer one of the six sub-questions based on the social issues and target users which you assumed. < 70 points >

Sub-question 1

From the perspective of inclusive design, assume two types of social issues and two types of target diverse users, and create one product design proposal that solves each user's issue by using drawings and written explanation.

Sub-question 2

Media has been used since the age of printing as a medium of communication to connect people, in the current era of declining birthrate and aging population, discuss the new roles and possibilities expected of media with specific examples.

Sub-question 3

Think of a service or social mechanism to solve the problem you have focused on, a product that will be needed at that time, and create a storyboard to show how it will be used and the value of the user experience.

Sub-question 4

When designing a service for an given customer from the perspective of human-centered design, please explain with specific examples what process you would use to design the service.

Sub-question 5

After showing how design can be used to solve problems for a society with a declining birthrate and an aging population, explain the issues from the perspective of intellectual property law, including whether or not intellectual property rights can be obtained.

Sub-question 6

After presenting your selected social issues and users, explain the research targets, research methods, methods of analyzing the research results, and methods of utilizing the analysis results that you consider necessary when considering a design for solving a problem. You may use figures, tables, etc. in your explanation.

Answer the questions on the next page.

20XX Academic Year Master's Program (General Entrance Examination) Achievement Test
Question and Answer Sheets

Test subject name Strategic design
--

Examinee's number

(3rd sheet out of 10 sheets)

<Compulsory Question 2>

Number of the selected sub-question	
--	--

